

Положение о школьном театре «Театр юного зрителя»

1. Общие положения

1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 ФЗ (ред. От 30.12.2021г.), Программой воспитания МОУ «СОШ № 16» (Далее- Школа).
2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Театр юного зрителя».
3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
4. Школьный театр возглавляет руководитель театра назначенный руководителем образовательного учреждения.
5. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по учебно-воспитательной работе.
6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Основные цели и задачи школьного театра

1. Основная целевая установка школьного театра – полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширение культурного диапазона учеников, реализация творческого потенциала школьников и педагогов.
2. Основные задачи школьного театра:
3. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
4. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся.
5. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
6. Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
7. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, концертмейстерской работы.
8. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
9. Вести пропаганду театрального искусства среди школьников.
10. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку дарённых детей и подростков в области театрального искусства.
11. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи, учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.
2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.
3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
5. Наполняемость групп составляет до 30 человек.
6. Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.
7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
8. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
9. Продолжительность занятий определяются расписанием.
10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
11. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
12. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.
13. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемой (реализуемыми) в школьном театре.
14. Программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.
15. Педагог реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.
16. Учёт образовательных достижений, учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога.

4.Участники образовательных отношений, их права и обязанности

1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих данных и пожеланий.
3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом школы актами.
4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.
6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком процесса образования.
11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.